



صور ذاكرة #6

ثمة مسيحٌ رقميٌّ سيُبعث ويُبعث طيلة حياتنا بنا.

مقالة كتبتها هديل أبو جوهر نوفمبر 16, 2020

أجلسُ الآن في الطابق العاشر حيث اختفى صوت الحديد التي تنخر في رأسي. أعيد التفكير في السفر الطويل وأقول: آه يا ميلينا.. جميلةٌ حيفا كغيرها من الفتيات، وجذابة ومستفزة، وأحياناً نجدها قادرة على ان تشعل فينا جميع حواسنا. وسلمى تعبت داخلي، فتقول لي إن الذاكرة الجماعية تقودني إلى ذاكرة من نوع آخر. أشعر يا سلمى أنني لا أطيق التذكر أحياناً. نشرين أول يعقبه ثان يقلب الدنيا الصغيرة رأساً على عقب. فالأماكن التي نعيش فيها مثل أم حاضنة، والأم الحاضنة معني فيه من الزوال الكثير، فالأم الحاضنة هي فترة ولو طالَت ثمانية عشر عاماً. ولكنها احتضنت.. فشوارعها وذكرايتها قاطنة داخل كل من عاش فيها، في أعماق البحر الذي نحبه ونخاف منه على حد سواء.

في مرآة المصعد أجد كل يوم ولا أكثر شيء إلا لخصلتين من الشيب في حاجبي الأيمن. سلمى،

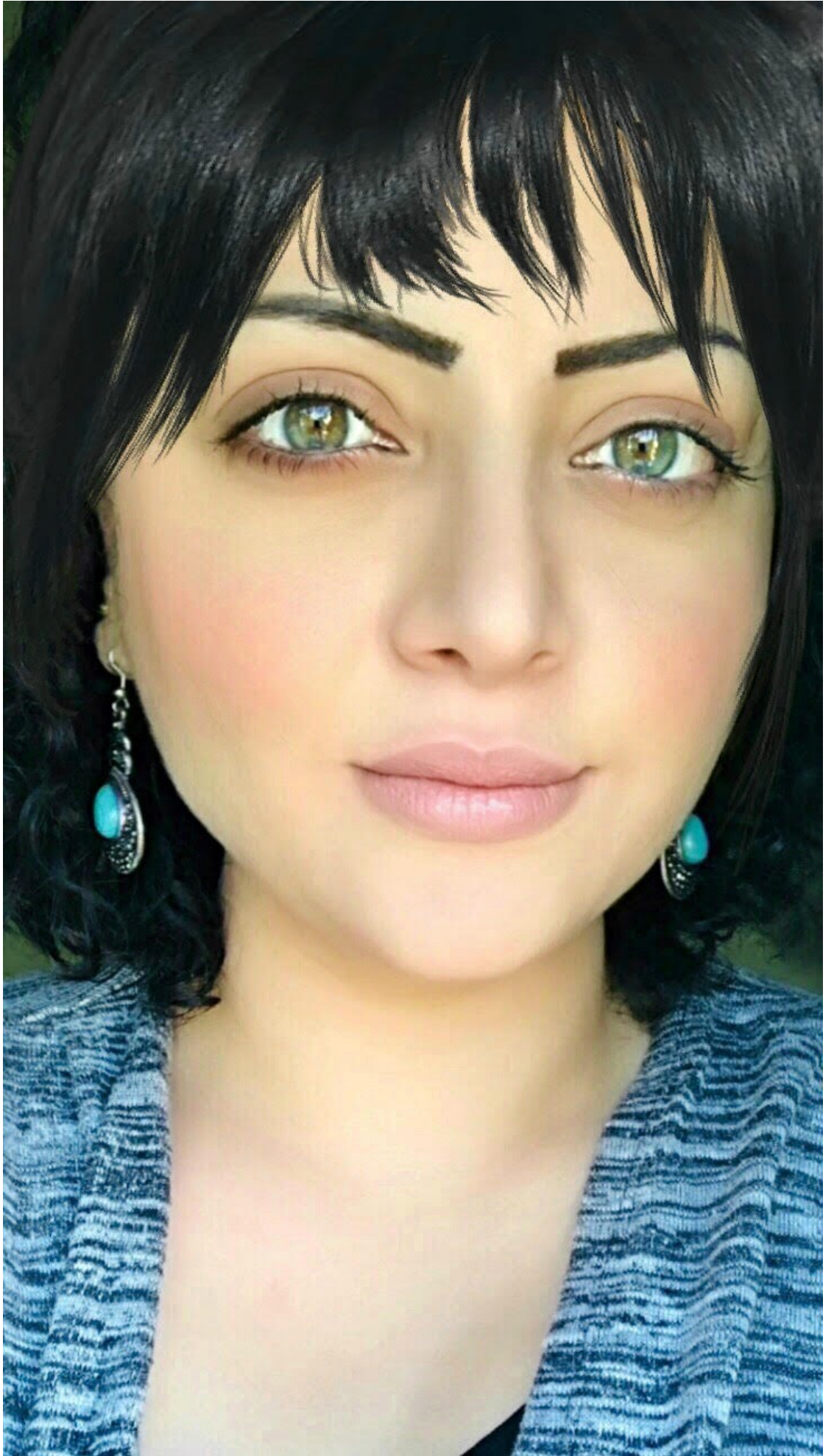
لن تأكل لك التجاعيد في الثانية والسبعين.

ثمة مسيحٌ رقميٌّ سيُبعث ويُبعث طيلة حياتنا بنا.

فلا تكثرني لجسد..

ولا للعبة الملابس داخل الحوانيت

hadeel 6.jpg





http://tohumagazine.server288.com/ar/article/%D8%B5%D9%88%D8%B1-%D8%B0%D8%A7%D9%83%D8%B1%D8%A9-6**Source URL:**

Links

[1] <https://www.tohumagazine.com/sites/default/files/hadeel%206.jpg>