



כוריאוגרפיה מאורגנת: שיחה עם דנה יהלומי

דנה יהלומי משוחחת עם אלינור סלומון על עבודתה של קבוצת "תנועה ציבורית" במרחב הציבורי, על התפקיד הפוליטי של המוזיאון והאוספים שבו ועל טכנולוגיות של העברת מידע. זוהי שיחה שניה שמתפרסמת במסגרת שיתוף פעולה בין תוהו לארגון קדיסט.

שיחה [1] מאת אלינור סלומון [2] מרץ 20, 2018

לכתוביות בעברית/אנגלית יש ללחוץ על כפתור ה-CC

Source URL:
<http://tohumagazine.server288.com/he/article/%D7%9B%D7%95%D7%A8%D7%99%D7%90%D7%95%D7%92%D7%A8%D7%A4%D7%99%D7%94-%D7%9E%D7%90%D7%95%D7%A8%D7%92%D7%A0%D7%AA-%D7%A9%D7%99%D7%97%D7%94-%D7%A2%D7%9D-%D7%93%D7%A0%D7%94-%D7%99%D7%94%D7%9C%D7%95%D7%9E%D7%99>

Links

- [1] <http://tohumagazine.server288.com/he/publication-types/conversation>
[2] <http://tohumagazine.server288.com/he/profile/%D7%90%D7%9C%D7%99%D7%A0%D7%95%D7%A8-%D7%A1%D7%9C%D7%95%D7%9E%D7%95%D7%9F>