

#5 Nuances of belonging - Hamody Gannam

מאז חורף 2012 חמודי ג'נאם מבקר בכפר איקריית מדי חודש, לעיתים למספר ימים, ומתעד את המקום והאנשים החיים בו, בסטילס ובוידיאו

טור מאת חמודי ג'נאם אוקטובר 10, 2016

#5 Nuances of belonging - Hamody Gannam

Video of #5 Nuances of belonging - Hamody Gannam

בשנת 2012 החליטה קבוצה של צעירים, בני הדור השלישי למפוני איקריית, לשוב למקום, להקים מעין קומונה, ולנהל את חייהם ומאניהם מהכפר עצמו, מתוך מbensים קבועים וארעים הסמוכים לכנסיה. בטור הידועה המוחדר לתוהו, חמודי ג'נאם מבקש להתבונן בפרטם המרכיבים את איקריית ובニאנסם הקטנים שימושיים את צעורי הדור השלישי למקום, לאדמה ולאויר של הכפר. בנובמבר 1948 דרש צה"ל מתושבי הכפר איקריית להתפנות מבתייהם והתחייב שיכלו לשוב לאחר כשבועים. משביקשו לשוב, צה"ל מנע זאת מהם. ב-31 ביולי, 1951, בג"ץ אישר את חזרתם של התושבים לכפר. ההחלטה לא מומשה וחמשה חדשם לאחר מכן, ב-24 בדצמבר, בחג המולד, הפיצ' צה"ל את כל המbensים בכפר, מלבד הכנסייה ובית הקברות. התושבים לא הורשו מאז לחזור למקום. למרות זאת, הח"ם בכפר מעולם לא פסקו. במשך השנים המשיכו המפונים לתחזק את הכנסייה ואת בית הקברות, שם איפשרה להם המדינה לקבור את מתיהם.

לכל הטורים [1]

<http://tohumagazine.server288.com/he/article/%D7%A0%D7%99%D7%95%D7%90%Source%20URL:D7%A0%D7%A1%D7%99%D7%9D-%D7%A9%D7%9C-%D7%A9%D7%99%D7%99%D7%9B%D7%95%D7%AA-5>

Links

[1] <http://tohumagazine.com/he/profile/%D7%97%D7%9E%D7%95%D7%93%D7%99-%D7%92%D7%B3%D7%A0%D7%90%D7%9D>